

## 1 –се практик эш

**Темаһы:** Башкорт халкының ауыз - тел ижадының төп жанрҙары. «Урал батыр» кобайыры.

**Башкарыласак эш төрҙәре:** «Урал батыр» кобайырын өйрәнеү буйынса практик биремдәр башкарыу.

**Наименование работы:** выполнение практических заданий на изучение эпоса «Урал батыр».

**Максат:** башкорт халкының ауыз – тел ижадын өйрәнеү, «Урал батыр» кобайыры менән танышыу буйынса күнекмәләр булдырыу.

**Вақыт нормаһы:** 2 сәғәт.

**Әзәбиәт:** 1.Хажин В.И., Вилданов Ә. Х., Аккужина Ф.Ә. Башкорт теле һәм әзәбиәте:уқытыу рус телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмалары өсөн укыу кулланмаһы. Өфө: Китап, 2018.

### Техник хәүефһезлек кағизәләре:

- 1.Эште инструкцион – технологик карта буйынса башкарырға.
- 2.Эш урынын тәртиптә тоторға.
- 3.Кеҫә телефондарын һүндерергә.

### Инеш инструктаж

Кубайр (башк. кобайыр) — жанр башкирской народной поэзии, короткий поэтический сказ, традиционно исполняемый речитативом под аккомпанемент думбыры, реже курая. Кубаиры являются важнейшей формой башкирского этнического самосознания; тексты эпических кубаиров сохраняют народную память о важнейших событиях прошлого и поворотных моментах истории народа.

«Урал-батыр» вообрал в себя древнейшую мифологию, которая существовала много тысячелетий назад. В нём представлен широкий спектр древних воззрений, уходящих своими корнями в недра первобытнообщинного строя. Эпос состоит из 4576 поэтических и 19 прозаических строк. Композиционно выделяют 3 части.

Эпос передавался устно из поколения в поколение поэтами-сказителями — сәсәнәми. В 1910 году Мухаметша Абдрахманович Бурангулов записал эпос от двух сәсәнәнов-кураистов: Габита Аргынбаева (≈1850 – 1921) из аула Идрис и Хамита Альмухаметова (1861—1923) из аула Малый Иткул Иткульской волости Оренбургской губернии. По легенде, после записи этого эпоса Мухаметша Бурангулов подарил сказителю коня, а сам вернулся домой пешком.

Сюжет эпоса довольно сложен и построен на описании борьбы Урал-батыра за счастье людей, со злыми силами природы, воплощёнными в образах драконов (аждаха), дивов, змей и т. д. Персонажи сказания — богатыри и простые жители земли, небесные божества (небесный царь птиц — Самрау), злые силы природы, мифические существа. Здесь изображена судьба героев трёх поколений (старик Янбирде, старуха Янбике, их дети — Урал и Шульген, внуки — Яик, Идель, Нугуш, Сакмар) и, соответственно этому, состоит из трёх частей и сам эпос.

В первой части рассказывается о старике Янбирде и старухе Янбике, волею судьбы, оказавшихся на затерянной земле. Они занимаются охотой на диких зверей. От пожилых супругов рождаются два сына — Шульген и Урал, что является традиционным мотивом тюрко-монгольского эпоса. Янбирде сообщает детям тайну существования Смерти (Үлем), которая убивает людей, зверей и всё живое на земле.

От белой лебедушки Хомай (дочь Самрау), спасённой Урал-батыром, они узнают о существовании Родника жизни - Яншишмы. Янбирде советует сыновьям отыскать Яншишму и уничтожить Смерть. Первая часть завершается тем, что молодые батыры отправляются на поиски родника бессмертия.

Вторая часть сказания повествует о деятельности героев второго поколения — Шульгена и Урал-батыра. В ней подробно изображаются подвиги

Урал-батыра и злодеяния его брата Шульгена, переметнувшегося в стан врагов. Заканчивается эта часть поражением дивов и драконов, возникновением в пучине моря гор из тел убитых героем врагов (Уральские горы), гибелью Урал-батыра за бессмертие природы.

Третья часть поэмы посвящена подвигам сыновей Урал-батыра, заселению уральской земли людьми, животными и птицами.

**Эш башкарыузың йөкмәткеһе һәм эзмә – эзлелеге:**

**1-се бирем.** «Урал батыр» кобайыры. Эпостан өзөктәр укыу. Прочитайте отрывки из кубаира «Урал батыр».

**2-се бирем. Вариантлап эшләү.** Текст буйынса һораузарға яуап бирегез. Ответьте на вопросы по кубаиру.

**1 – се вариант:**

1. Что означает слово кубаир? 2. Какова главная мысль произведения? 2. Охарактеризуйте Урала и Шульгена. Как они относятся к идеалам нравственности? 3. Имеют ли значение слова, сказанные Урал-Батыром, для современных людей? 4. Что сподвигло Урала передумать обессмертить род человеческий? 5. Кто в кубаире произносит следующие слова:

На свете останется лишь то,  
Что составляет мира красоту,  
Что украшает наш сад, -  
Имя ему добро.

**2 – се вариант:**

1. Какие философские проблемы поднимаются в эпосе “Урал батыр”? 2. Кто такие Янбирде и Янбике в кубаире? Какими они изображаются в эпосе? 3. Кто такая Хумай? Как отнеслись к ее появлению Шульген и Урал? 4. Какие моменты воспитания в семье Янбирде можно было бы использовать в воспитании детей современного мира? 5. Кому принадлежат следующие строки:

Быть стране достойной любви!  
Быть саду достойным земли!  
На зависть нашим врагам  
Пусть сияет наша земля!

**3-сө бирем.** Кобайырзан окшаған өзөктө күсереп язығыз. Спишите один понравившийся отрывок из кубаира.

**Биремдәрҙе башкаргандан һуң**

**студент белергә һәм эшләй белергә тейеш:**

1. Башкорт фольклорының барлыкка килеү һәм үсеш юлдарын билдәләргә, уның үзенсәлектәрен белергә, тәүгә башлап йыйыусыларын билдәләргә,  
2. Халык ижады әсәрҙәрен укыу, өйрәнеү, кулланыу буйынса күнекмәләр булдырырға.

**Контроль һораузар һәм биремдәр:**

1. Башкорт фольклоры нисек барлыкка килгән һәм нисек үсешкән?  
2. Һез ниндәй халык ижады әсәрҙәрен беләһегез, үзегез укығанығыз бармы?  
3. Нимә ул кобайыр? Ни өсөн ул шулай тип атала?

**Студентгарзың үзаллы эше өсөн биремдәр:**

1. “Урал батыр” кобайырының тулы версияһы менән танышырға (укып сығырға). Ознакомьтесь с полной версией эпоса “Урал батыр”.

Укытыусы \_\_\_\_\_ Мөхөтдинова Ф.Р.